

古墳時代

3世紀の半ばから6世紀、近畿地方を中心に大きな古墳がつくられました。

ひとつの古墳をつくるのに、1日に2千人が働いておよそ16年近くかかったと推測されます。これらのことから、古墳は何のために造られたと考えられますか。

…(記述1 古墳をつくらせた人物が…。)



県斑鳩の藤の木古墳などが知られており、なかでも、(2)古墳は長さが468mもある最大のもので、5世紀ごろの大王の(4)天皇の墓と考えられています。

また、古墳は10mほどの小さな古墳から500mに迫る巨大なものまで、全国に約16万基以上存在しています。

その数はなんとコンビニの約3倍です。さらに、古墳時代は戦争の少ない比較的平和な時代だったようです。

その理由の一つとして考えられるのは、古墳の大きさを誇示することで、豪族が持つ権力や武力を周囲に見えるようにしたため、豪族間の力関係が古墳の大きさで表されて、武力による争いが抑えられたのではないかと考えられています。



古墳の内には死者とともに鏡や剣などの副葬品が納めています。初めのころは、大王に仕えた人々が生きたまま墓の中に埋められたようですが、やがて武器・馬具・農具などに変わっていったようです。左は素焼きの土器でつくった人や家などで、(5)といいます。当時の生活のようすを知ることができます。これらの土器はどのようなところに置かれていましたか。…(記述2)

大和政權

中国は当時の日本を倭とよんでいました。倭とは日本のことをさげすんで言ったことばです。ですから、和(大和)に変えたと思われます。3世紀の中ごろから4世紀にかけて、奈良県北部の大和地方の豪族たちが大きな力をもちます。そして、かれらが(6)を中心とした連合政權の大和政權をつくりました。そして、豪族たちは(7)とよばれる集団をつくり、(6)がその家柄に応じて、財政を担当する(8)や、軍事を担当する(9)などの姓をあたえ、中央や地方の政治に参加させていたようです。

小5社会(下) 第2回 古墳時代・飛鳥時代～大陸から学んだ国づくり～ 要点チェック2 2025/09/03 改訂
 このあとの歴史に登場する蘇我氏が財政を担当した大臣で、蘇我氏に対抗して敗れた物部氏が軍事を担当した大連です。

大臣や大連とは、それぞれの集団の最大の権力者のことです。このような政治のしくみを(10…漢字で？制度)といい、このときの政府を大和朝廷といいます。朝廷とは政治を行う場所や集団のことです。そして、7世紀後半のころから、大王はやがて天皇とよばれるようになります。こうして、大和政権は各地の豪族を従え、5世紀の後半には九州の中南部から関東地方にかけての地域を支配するようになりました。

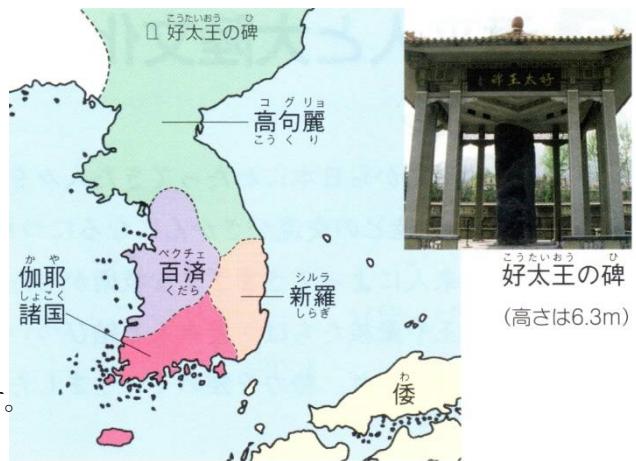
414 大和政権が朝鮮半島南部の(11…？諸国)に勢力をのばします。その目的はどのようなことだったのかを答えなさい。
 …(記述3)

九州から朝鮮半島に向かう途中にある福岡県の沖ノ島では、航海の安全と交流の成功を願って、神に祈りをささげる儀式が行われていました。それが世界遺産の「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群です。



左は古墳から出土した鉄ののべ板です。

また、中国の歴史書の(12…書物名)に、4世紀の終わりごろ、日本と友好関係にあった朝鮮半島にある(13…外国名)と手を結んだ倭が、高句麗や新羅と戦った記録が残っています。高句麗にある(14…広開土王のこと)の石碑には、「(14)が倭の軍を破った」と記されています。



478

478とは、助けてくれない南朝さん

朝鮮半島の高句麗の勢いが強くなり、伽耶諸国(加羅)の国を守ることがむずかしくなった倭の五王が、朝鮮半島における伽耶諸国の支配権を認めてもらおうと、中国の南朝にたびたび使いを送ります。しかし、なかなか認めてもららず、478年を最後にその使いを打ち切っています。倭の五王とは、讚(応神天皇か仁徳天皇か履中天皇)・珍(反正天皇か仁徳天皇)・濟(允恭天皇か仁徳天皇)・興(安康天皇)・武(雄略天皇)のことのようですが、確かにありません。下は、五王の一人の(15)が助けを求めた手紙です。

王の一人である(15)が中国の皇帝に送った手紙(一部)…わたしの祖先は、よろいやかぶとを身につけて山や川をかけめぐり、東の方は55か国、西の方は66か国、北の方は海を渡って95か国を従えました。しかし、わたしの使いが陛下のところに貢ぎ物を持っていくのを、高句麗がじやましています。今度こそ高句麗を破ろうと思いますので、わたしに高い地位をあたえてください。



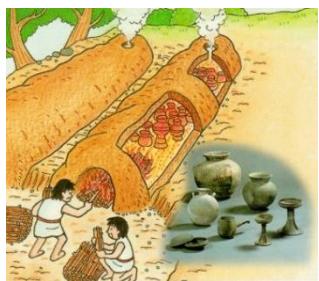
また、稻荷山古墳(埼玉県)から出土した鉄劍には、「この土地の豪族がワカタケル大王に仕えていた」と記されており、熊本県の江田船山古墳から出土した鉄劍にもワカタケル大王の名が記されています。このことから分かることを答えなさい。

…(記述4 この時代の大和政権の勢力が、…)

そして、このワカタケル大王が倭の五王の一人の(15)で、のちの雄略天皇にあたる人物と考えられています。

中国や朝鮮から渡ってきて、日本にさまざまな技術を教えてくれた人たちを(16)漢字で?人といいます。

これらの人たちによって、古墳やため池、水を引くための用水路などの土木工事の技術が日本に伝えられたようです。そのおかげで水田などの耕地が増えています。



左のような丘の斜面を利用した(17)?がまを用いてつくる(18)写真の土器のこととよばれる土器の技術も伝えられています。この土器はかなりの高温で焼くために固くてこわれにくく、水もれも少ないなど、それまでのものにくらべて格段に優れたものです。

さらに、鉄をつくり加工したりする技術によって鉄製の農具や武器がつくられるようになっています。そして、農具は田畠の耕作だけではなく、開拓にも使われています。

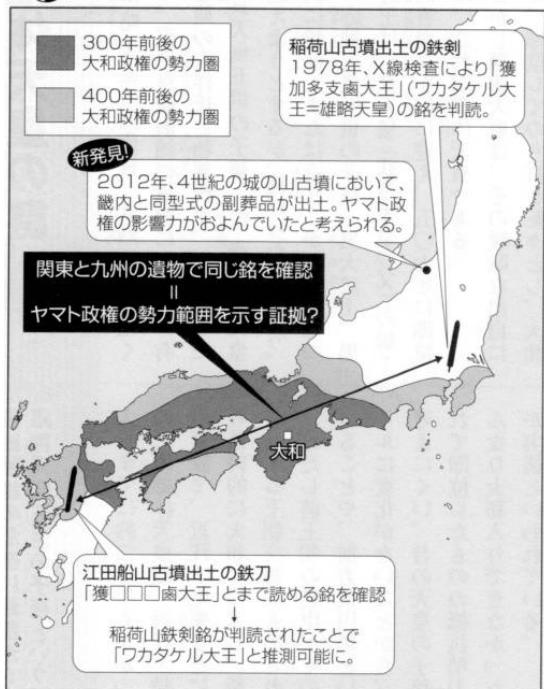
また、蚕から繭をとり、繭から生糸をとって絹織物をつくる技術も彼らが伝えたものです。さらに、漢字を使って手紙や書類を書く仕事も、始めのころは彼らが行なっています。

大王や豪族たちは、彼らと積極的に結びついで、自分たちの勢力を強めていきます。こま・くだら・はた・あやなどの地名が残っているところは、これらの人たちと関係が深いようです。

513 百済から儒教(宗教のひとつ)が伝来しています。儒教と仏教はのちの日本人の考え方や生き方、文化に大きな影響をあたえます。また、このころの朝鮮半島では、新羅が伽耶諸国(加羅)を滅ぼしています。さらに、6世紀末には隋王朝が中国を統一して朝鮮にも勢力をのばそうとしていました。

飛鳥時代

…(6世紀) 百済から(19)宗教が伝来しています。このとき、(19)を取り入れようとした聖徳太子とそれを助けた(20)漢字で?氏。聖徳太子と親戚)と、それまでの日本古来の神をうやまおうとした物部氏との間で戦いがおきています。勝ったのは多くの渡来人を従えた(20)です。このとき、四天王(釈迦につかえる4人の守護神)に勝利を祈願した聖徳太子は、そのお札に大阪市天王寺区に(21)漢字で?寺を建て、蘇我氏は日本最古の寺の(22)別名を飛鳥寺)を建てています。



高麗神社 (埼玉県日高市)



さらに、聖徳太子は、現存する木造建築では世界最古の(23…漢字で?寺)を建てています。この寺は奈良県斑鳩町にあり、寺におさめられている(24…左の?像)は、聖徳太子の時代の(25…漢字で?文化)の代表作品です。

このころの仏教には国を守る力があるとされ、はじめは渡来人や

蘇我氏などの一部の人々だけが信仰していた特別なものでした。しかし、朝廷に保護されるようになると、豪族の間にも広がっていき、奈良県南部の飛鳥地方を中心に日本で最初の仏教文化(飛鳥文化)がおこったのです。

この文化を調べてみると、Aの広隆寺の仏像と、Bの朝鮮でつくられた仏像がよく似ていることが分かります。このことから分かる朝鮮と日本との関係を渡来人ということばを使って答えなさい。…(記述5)

さらに、インドやペルシャ・ギリシャなどの文化の影響も受けていることなどが分かります。これが飛鳥文化の特徴で、この後の約100年間を飛鳥時代とよぶこともあります。



592



推古天皇が即位します。この天皇が日本初の女帝(女性天皇)で、30代天皇の敏達天皇の妻です。とても綺麗な女性であるとの史実が残っています。そして、推古天皇は奈良県南部の飛鳥地方に朝廷をおきました。



摂政の仕事はとても593、太子に感謝の推古さん

(26…年) 聖徳太子(厩戸皇子)が推古天皇の(27…役職名を漢字2字で)になっています。

この役職は天皇が幼いときや女性のとき、天皇に代わって政治を行なうもので、ふつうは次期天皇になる皇太子が就きます。推古天皇は聖徳太子(厩戸皇子)の叔母(太子の父母の妹。姉にあたるときは伯母という)にあたり、聖徳太子は推古天皇の即位の5ヶ月後に皇太子になっています。この時代は豪族たちの勢力争いが絶えない時代でした。推古天皇を帝位に就けたのは蘇我馬子です。馬子は朝廷一の実力者で、対立した32代天皇の崇峻天皇を暗殺し、姪の推古天皇を強引に即位させ、蘇我氏の血筋を引く聖徳太子を摂政にして朝廷支配を行おうとしたようです。また、聖徳太子は生後4ヶ月で言葉を発し、10人が同時に話す言葉も聞き分けたというほどの頭脳の持ち主だったと伝えられています。

こうして、聖徳太子は天皇と親戚関係にあった(28…人名を漢字4字で)の協力を得て、天皇を中心とした中央集権国家(天皇がすべての権力を有する国家のこと)のしくみを整えるためにいろいろな制度を定めます。

12階、位はくれてもろく(ろく…給料のこと)なし

(29…年) 聖徳太子が(30…制度名)を定めます。これは役人の地位をあらわす制度のことです。役人としての上下関係を冠の色ではっきりさせるとともに、家柄にとらわれずに能力のある人物を役人に取り立てようとしたようです。この中で最も高い位を表す色は(31)色です。

冠位十二階

大德	小德	大仁	小仁	大礼	小礼	大信	小信	大義	小義	大智	小智
紫	青	赤	黄			白		黒			

役人は太子に604と十七条

(32…年) 聖徳太子が(33…制度名)を定めます。現在の憲法は国の最高のきまりですが、このときはまだそうした意味はありません。太子が豪族たちに朝廷の役人としての心がまえを説いたものです。

一 和をとうとび、争うことのないようにしなさい。二 ※三宝をあつくうやまいなさい。

三 天皇の命令にはしたがいなさい。『(34…書物名を漢字4字で)』より一部抜粋

※三宝とは(35)のことです。

一の内容から当時の豪族たちはどのようなようすであったと考えられますか。…(記述6)

また、この憲法の内容から、聖徳太子がめざした国家はどのような国家であったと考えられますか。…(記述7)

隋の王607太子と妹子に怒る

(36…年) 聖徳太子が当時の中国のすぐれた制度や文化を取り入れるため、(37…人名を漢字4字で)を遣隋使として(38…当時の中国王朝名)につかわし、對等の国交を開こうとしました。中国の最新知識を学ぶことが目的だったため臣下(家来)の礼をとる必要はないと考えたようです。

聖徳太子が(38)の皇帝に送った手紙・・・日が出るところの天子が、日がしづむところの天子に手紙を差し上げます。ごきげんいかがでござりますか。…(39…隋の書物名)より

この手紙を読んだ隋王朝の皇帝の煬帝(ようていともいう)は、はげしく怒ったと中国の記録に残っています。

それまでの中国と日本との関係を比較して、その理由を答えなさい。…(記述8)

しかし、このときの中国は高句麗と対立していたこともあり、翌年には日本への使者を派遣して国交を継続しています。また、遣隋使とともに隋に渡った僧や留学生たちが、中国の政治や文化の多くを学んで帰国しています。

荒海に、こ630かけての遣唐使…byミタスッキー

こうした遣隋使は600年から614年の15年間で5回も派遣されています。第1回遣隋使と第2回遣隋使が(37…人物名)で、第5回遣隋使と(40…年)の第1回遣唐使が(41…人物名。ひらがな可)です。

610年に絵の具・筆・墨が日本に伝わっています。618年には中国で隋が滅び(42…王朝名を漢字で)がおこっています。聖徳太子が亡くなる少し前のことです。この王朝は約300年にわたって続いています。

大化で(大火)で蘇我を、64て5ろした皇子かな

(43…年) 中大兄皇子(後の天智天皇)が、後の藤原氏の祖先の(44…人名。

後の藤原鎌足)の力をかりて蘇我蝦夷・蘇我入鹿の父子を滅ぼした政治の改革を(45…漢字で?の革新)といいます。大化とはこのときに定められた元号のことです。この革新がおきたのは聖徳太子の死後のことですが、なぜこのようなことが行われたのかを朝廷での蘇我氏の立場を考えて答えなさい。…(記述9)



このとき、父子となつがっていた蘇我氏一族はすべて滅ぼされています。蘇我氏が建てた法興寺も焼き払われてしまつたほどです。そのため、この時代のことやそれ以前のこと記した貴重な文献はほとんど残っていません。

つまり、日本書紀(720年)が書かれるより前のできごとのほとんどは正確に分からな
いままなのです。

なかのおえのうじ しょうとくたいし りゆうがくせい こせき
中大兄皇子は聖徳太子の政治の理想を受けつぎ、中国から帰国した留学生たちと力を合わせて、戸籍をつくるなど、唐の政治や制度にならった改革にとりかかりました。

646 改新の詔が出されました。

はんでん 班田は、ムシがよすぎて6理なのよ

- 一 これまで天皇や豪族がもっていた土地や建物や人民を国家のものとする。…(46…漢字5字で？制)

二 全国を国・郡(評)に分け、都の近くは畿内とする。

三 戸籍をつくり、それにもとづいて人々に田をわりあてる。…(47…漢字で？法)

四 稲や布などを納める税の制度やさまざまな負担をきめる。

4か条からなる改新の詔に、政治の基本的な方針が示され、人民には戸籍と田がわりあてられました。

しかし、この方針の実現には、数十年以上もかかります。また、三の人々にわりあてられた田を(48)といいます。

とう シルラ
唐と新羅に勝とうとは、とてもとても、**6** 理 **6** 理 **33**

513年、朝鮮半島で力を強めていた新羅が唐(中国)と手を結び、日本が治めていた伽耶諸国(加羅)と、日本の友好国^{ベクチエ}の百濟を滅ぼしました。

このとき、百濟から助けを求められた斎明天皇が中大兄皇子とその弟の大海上人皇子を従えて兵を朝鮮に送りますが、唐と新羅の連合軍に大敗してしまいます。



これが(49…年)におきた(50…?)の

戦い)です。この戦いは朝鮮半島

けんえき での日本の権益を完全に無くしたことを意味します。

やぶ なかのかおえの おうじ シルラ とう せ おぞ だざいあ
敗れた中大兄皇子は、新羅と唐が日本に攻めてきたときを恐れ、翌年に大宰府(九州
に置いた役所)を守るための水城をつくらせ、対馬・壱岐・筑紫などに(51…漢字2字)
上げれる兵士たちを配置していきます



668 なかのおえの おうじ みやこ てんのう
中大兄皇子が都を滋賀県の(52…地名)に移して(53…?天皇)になりました。

(54...年) 千葉の乱がおきます この戦いは天智天皇の子の太友皇子と天智天皇の弟の大海人皇子との身内

争いです。戦いに勝って天皇の位についての大海上皇子は(55…?天皇)となり、改新の政治をさらに進めます。

676年には、**新羅**が朝鮮半島を統一しています。

藤原で、南を694持続さん

(56…年) 天智天皇の娘で天武天皇の妃の(57…?天皇)が、奈良盆地の明日香村に藤原京をつくります。この都が日本で初めて計画的につくられた大規模な都です。唐の都の長安を手本にしています。そして、ここに飛鳥池遺跡から右の(58…貨幣の名)が出土しています。

これが、日本で最初の金属でつくられた貨幣です。『日本書紀』の中の記述に「今より以後、必ず銅錢を用いよ。銀錢を用いることなかれ」とあることから、(55)天皇が7世紀後半につくらせたと考えられています。しかし、このお金が実際にどの程度使われたかはよく分かっていません。



7世紀後半から8世紀始め(大化の革新から平城京に都を移すまで)の唐の影響を強く受けた文化を(59…?文化)といいます。奈良県の(60)古墳の壁画や、(61…?寺)金堂の壁画、(62…?寺)東塔のなかにおさめられている薬師三尊像などがその代表です。

(60)古墳の壁画



(61)金堂



(62)東塔



薬師三尊像

