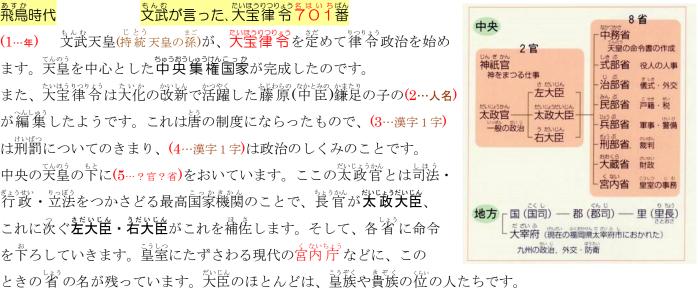
- ○天皇中心の中央集権国家が、大宝律令によって完成したが、農民たちの苦しい生活は続いたままである。
- ○聖武天皇が社会不安を鎮めようとして**仏教を広めたため、仏教を中心とした天平文化が**奈良の都で生まれた が、仏教の力が強くなりすぎて政治に口出しをする僧も出てきた。そのため、神武天皇が都を京都に移すことに なる。

#### 文武が言った、大宗律令701番 が場合時代

(1···年) 文武天皇(持統天皇の孫)が、大宝律令を差めて律令政治を始め ます。天皇を中心とした中央集権国家が完成したのです。 また、大宝智含は大化の改新で活躍した藤原(守芒の)鎌足の子の(2…人名)

が編集したようです。これは唐の制度にならったもので、(3…漢字1字) ば刑罰についてのきまり、<mark>(4…漢字 1字)</mark>は政治のしくみのことです。 中央の天皇の下に(5…?官?省)をおいています。ここの太政管とは司法・ これに次ぐ差大臣・着大臣がこれを補佐します。そして、各省に命令 を下ろしていきます。
皇室にたずさわる現代の宮内庁などに、この



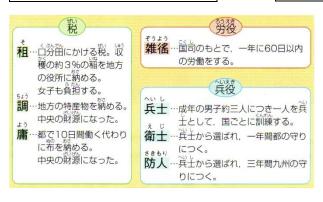
[畿内拡大図] 東山道 大和 西海道

**国には(6… 都から派遣された役人)、郡に** は(7…その土地の豪族から任命)、単には (8…りちょうともいう。税の取り立てを行う その土地の有力な農民)という役人が おかれています。

### 農民たちのくらし①

地方の役所に納める税…れ

# 国に納める税…庸と讀



農民たちは、地方の役所に縮を続める(9…漢字1。女子も続める)のほかに、**都で**10日間働く代わりに布を続める(10… 漢字1字)や地方の特産物の(11…漢字1字。男子のみが負担)を国に続めました。

さらに、1年の間も都の守りにつかされる**衛士**や、3年間も九州の守りにつかされる**(12**…漢字)の兵養も貧道させられています。しかも、兵養につくための武器や食料なども自分で用意しなければならなかったのです。

# 下は「**防人**の歌」です。

からころも すそにとりつき泣く子らを おきてぞきぬや 母なしにして

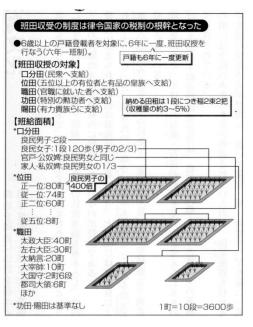
…着物のすそにとりついて立く子どもたちを置いてきてしまった。子どもたちには、母親もいないのに。

かまどには火の気もなく、米をむすこしきにはくもの巣がはり、飯をたくことも だれている。こんなくらしなのに、むちをもった単镁が戸口までやって来て、税を よこせとさけんでいる。

上は、こうした農民たちの苦しい生活のようすが、奈良時代の素につくられた 日本最古の歌葉の(13…漢字3字)の中におさめられた**資麗問答歌**の籤です。

(13)とは、大猫(大猫) 苦墳の芒徳天皇の時代から 759 年までの、天皇と一般の 人々の歌 4500 音をおさめた最古の歌集で、この歌は(14…人名)が詠って

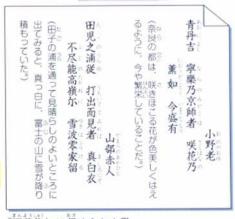
います。「防人の歌」も万葉集の中におさめられています。



### 班前は、64がよすぎて6理なのよ

戸籍とは家族の名・年齢・性別などが記された書類のことです。 朝廷は6年ごとに戸籍をつくり、





『方葉集』に収められた歌 方葉がなで記した歌です。

それにもとづいて(15)歳以上の男子に 26(約 23 a = 50m×46m)、 女子にはその 3 分の 2 の(16…?田)を与え、収穫の 3%にあたる稲(租)を地方の役所に納めさせました。この田は本人が死んだら国に返させます。このしくみを批価収授法といいます。

### 小 5 社会(下) 第 3 回 奈良時代 **~**奈良の都と天平文化**~** 要点チェック 3

2024/09/07 改訂

	20歳以下
男	3 人
女	1人

21~60歳
27 人
151 人

60歳以上
19 人
198 人

合計 54 人 350 人 表は阿波国(徳島県)のある村のこの時代の戸籍 から読み取れる人数をあらわしたものです。

遊出収授の法を考えて、ここから読み取れること…(記述 1)と、その理由…(記述 2)を答えなさい。 このように農民の資担は大きく生活は苦しいものでした。そのため、農民たちの間にある変化がおきてきます。 税の取立てや兵役から逃れるために農民たちはどうしたかを「貴族や寺社」ということばを使って答えなさい。 …(記述 3)

#### (17…年)

# 元明が和同の708る和同開珎



完削天皇(文武天皇の母)が(18…貨幣名を漢字で)をつくらせています。しかし、この 貨幣は都の近くで使われただけで、地方では米や希を中心とした物々交換が 行なわれていたようです。奈良県飛鳥池遺跡で天武天皇(天智天堂)の弟)がつくらせた

と思われる<mark>富本銭</mark>が見つかるまでは、これが日本最古の貨幣であると思われていました。

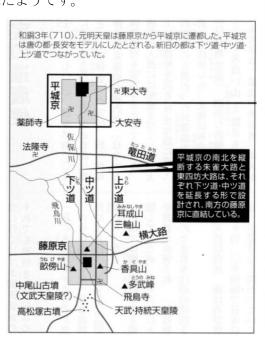
### 奈良時代

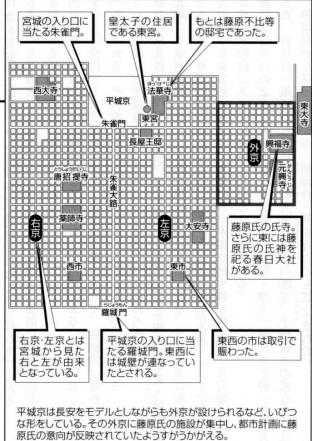
## **学も**00っぱな筆鏡景、つくった光朗あっぱれよ

#### (19…年)

完削天皇が、飛鳥の藤原京(日本史上最大の都)から、現在の奈良市の西の(20…?詩)に都を移します。この都も唐の(21…現在の西安)の都をまねたようです。







小 5 社会(下) 第 3 回 奈良時代 ~奈良の都と天平文化~ 要点チェック 4

2024/09/07 改訂

このあと、京都の平安京に都が移される(794年)までの約80年間が**奈良時代で**、この時代の8代の天皇のうち、4代が女性の天皇だったようです。都の中央に、大内裏(天皇の住まいの内裏を中心に省った。などの管・庁があるところ)がおかれ、情(常)や調(地方の特麗物)など、全国各地から運ばれてきた税が集められています。これらは役人の治 料に使われたほか、都に開かれた市で売買されています。そして、このとき使われたと思われる貨幣が和**同開**がです。

そして、このころの朝廷の支配は**東北地方の一部から南西諸島**にまでおよんでいます。都と国司の役所である(22…漢字2字)を結ぶ道路が整備され、行き来のための駅が設けられ、各駅には馬が用意されていたようです。

このとき、都(国)へ納める税につけてあった荷札が(23…漢字2字)です。小さなうすい木の札に墓で文字を書いたものです。

当時は紙が贄量器だったため、こうした木の靴が使われていたのです。 小刀で表面を削って、くり返し使われています。

木の紅には調という字が書いてあります。この紅に記されている 内容からどのようなことが読み取れますか。…(記述 4)

また、木簡は当時の役人の勤務表としても使われており、国の政治の しくみも記録されていました。藤原京からの木簡に、都が評。と記されていたこと から、大宝律令より前には国の下に評がおかれ、それが都となったことが分かって います。改新のな説のは当時よりも後に書かれていたのです。

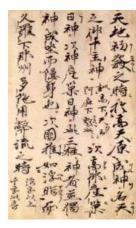




#### 712

### 日本には、こんな歴史書今までで12…あれー

713 売朔天皇の命令で、各国の産物や地名や伝説などを記録させた(25…漢字 3字)という地理書もつくられています。



#### 720

### 7が20の日本書紀

**舎人親王・大安方**侶らの編集で、整30巻からなる本格的な歴史書の(26…漢字4字)が完成しています。どの天皇の命令によるものかは分かっていません。ここには、神代から持統天皇までのできごとが漢文で記してあります。白村江の大敗で失われた天皇の立場を取りもどすために、中国風の史書としてつくられたようです。



しかし、つくることが目的であり、天皇にとって都合の悪い史実は隠され、あるいは意図的につくりかえる設ざんが随所で行われているようです。

### 小 5 社会(下) 第 3 回 奈良時代 ~奈良の都と天平文化~ 要点チェック **5**

2024/09/07 改訂

このころは各地で伝染病が発生したり、ききんによって多くの人が亡くなったりした時代です。 完皇家の皇族と貴族の一拳いも続き、完皇のいとこが完皇にはむかう 授託を起こすような「我」院 もあって、世の中が不安につつまれていたのです。そうした中で望武天皇は、仏教の力によって国を搭めようと考えて国分等や国分尼寺、東大寺大仏を建てるように命令します。このように望武天皇が国分寺や国分尼寺、東大寺大仏を建てた理由を答えなさい。…(記述 5)

730年には聖武天皇の乾むの(27…?望記)が、貧しい病人や孤児を救うための施薬院・悲悩院をつくっています。この望記が、大宝準令を編集した藤原木比等の娘で、望族以外で初めて望記になった女性です。

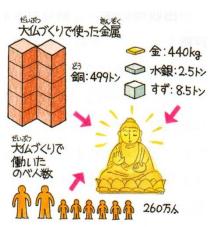
741 (28…?天皇)が、国ごとに分けた(29…?寺)と、女性のための(30…?寺)を全国に建てるよう命じました。女の人は寺に入れない安人禁制のきまりがあったためです。そして、これらの総国分寺として(31…?寺)を建てています。さらに、(32…年)には東大寺大仏達立のが認りが出されています。







自分は、位のめぐみを世に広めるために、金銅の大仏をつくろうと思い立った。…天下の賞を持つ者は自分である。天下を支配する力をもつ者も自分である。この賞と力でこの「尊い像をつくる。…もし、一本の草やひとにぎりの土をもって協力しようと願う者があれば、これを許しなさい。…聖武天皇





左の僧は全国各地で仏の教えを説くとともに橋や道路をつくり、人々から慕われた(33…僧名)という渡来人の子孫です。 行基が各地を巡って仏の教えを説いた背景には、このころの仏教と現在のそれとの違いがあります。「このころの仏教は」という書き出しで答えなさい。

#### …(記述 6)

こうして、この僧は弟子たちと各地を巡って、大仏づくりに協力し、働く人やそのための寄付を集めたのです。始めは朝廷から道書を受けていましたが、のちにはその功績によって僧としての最高の位をあたえられています。 大仏が完成したのは752年のことです。しかし、それでも世の中の不安は

なくならず、これらの大事業は農民の資祖を増やし、かえって生活を苦しくする結果になっています。 金は今の宮城県や静岡県などから、銅は山口県や埼玉県などから奈良まで運ばれたようです。

	新······499t
資□	錫8.51
材意	金0.41
	水銀2.51
	炭8022石
労	建築関係のべ166万5071人
カ	ちゅうそう 全主と目が の 。***********************************

左は大仏づくりにかかった資材や労働力を表したものです。 オレッチム 水銀は、大仏を金でおおうために水銀に金を溶かして大仏にぬり、 そのあと水銀を蒸発させて金だけを残すために使われています。 しかし、このことである問題がおこったと考えられます。 その問題を公害病の名を使って答えなさい。…(記述7)

#### 農民たちのくらし2

#### (34…年)

**~ うしまでしか認めない**…そりゃ、だめだ。

生活の苦しさから口分苗を捨てる農民が出たり、人口も増えたりして口分苗が不足したため、朝廷は新しく 崩墾した田や土地については、父と子どもとその蒸の≦世までの期限付きで自分の土地にすることを認めた<mark>(35</mark> でかば、 田畑取られる心配で43、墾田永年私財法…関西弁で ...? **法**)を出します。

しかし、私有する期限がせまると田の手入れを放棄する農民が出たりしたため効果がなく、やがて、新しく開墾 した土地や田を永祥(永茂)に自分のものにしてよいとする(36…?法)をだめます。 矢仏建"立の が語の が出されたの と同じ年です。この法が出されると、経済力のある貴族や寺社や地方の豪族たちは、近くの農民や逃げてきた 農民たちを使って、荒れ地や山林を切り開いて私有地を増やしていきます。この私有地を(37…漢字2字)といい、 これが貴族や豪族たちの権力を大きくします。このことが今後の歴史におよぼす影響を答えなさい。…(記述 8)

766年に称徳天皇(女性)の信任を得た $(38\cdots$  僧名)が、法王になり天皇の位につこうとして失敗しています。 このできごとは、天皇がのちに都を京都に移すこととつながっています。そのことを考えて、「仏教が」の書き 出しで答えなさい。…(記述9)

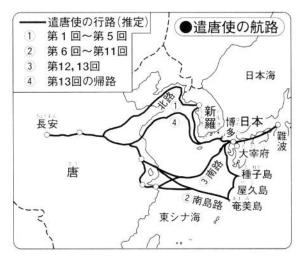
#### 784

#### 文化など

630年に第1回の遣唐使として送られた人物が第5回遣隋使 も務めた(39…人名)です。このあと遺唐使は、894年に廃止され るまでの約260年間で十数回も送られています。







地図をみると、8世紀ごろに①から②のように途中から遺唐使船の航路が変化しています。その理由を答えなさい。…(記述 10) この東シナ海を横断する航路は難破することも多い危険な旅でした。また、初めは  $1\sim2$ 隻だった遺唐使船は、やがて 4隻で船筒を組むようになり、 $500\sim600$  人もの人たちがこうした船に乗って唐に渡ったようです。

また、②や③は台風の被害を受けやすく危険をともなう航路であるにもかかわらず、台風の季節に出航しています。 その理由を答えなさい。…(記述 11)

右の和歌は、帰国する船が難破して 日本に帰れず、唐の皇帝に任えて 生涯を終えた遣唐使の(40…人名)が ふるさとをしのんで詠んだものです。



大の原 ふりさけみれば 春日なる 芝笠の山にいでし 月かも 訳…大空をあおぐと月が出ている。これは、昔、奈良の三笠 山の上に出ていたのと同じ月だなぁ。

右は**聖武天応の**招きで、日本へ渡ってきた(41…人物名)という唐の高僧です。唐から日本へ渡る旅も大変危険なもので、6度目の挑戦でやっとたどり着いたといわれています。





当時の船旅では、生野菜などが保存できないため、栄養状態が悪くなります。ビタミンやミネラルなどが得られず、体調をこわすことが多かったのです。この僧も日本に渡る5回目の航海で失明しています。しかし、それでも日本からの要望に応えたのです。そして、右の建物が、聖武天皇がこの僧のために建てた(42…?寺)です。

聖武天皇のころに栄えた文化は、このころの完号をもちいて(43…?文化)といいます。遺唐使によってもたらされた唐の文化の影響や仏教の影響が強い 貴族中心の文化です。東大寺の中にある右の(44…建物名を漢字で)に、聖武天皇の首開語など1万点以上の遺品が収められており、これらの品物には唐の文化のほかに、ペルシャとよばれた現在の(45…外国名。カタカナで)の文化の影響を受けたものが多く見られます。

そして、最新の研究では、これらの品々の90%は国内で作られたものであることが分かってきています。また、このころのヨーロッパと中国を結ぶ貿易路を(46…カタカナで。絹の道の意味)というため、聖武天皇の遺品が収められている正まうそういん正常では、「(46)の終着駅」ともよばれています。





西アジアのガラスのコップ ペルシア風の水さし



この道を通って、中国の特産物の絹がヨーロッパへと運ばれていたのです。そして、インドでおこった仏教や数々の文化が中国に伝えられ、さらに朝鮮から日本へと伝えられたわけです。





また、正倉院におさめられた品々は現在でも保存が良い状態です。

その理由は、①(47)とよばれる三角柱の

た品物の管理が厳重で、天皇の許可がなければ麗を開けたり、品物を持ち出したりすることができなかったこと。などが考えられています。このつくりは当時の倉庫に多く用いられた選纂方法で、着招提等の宝物を収納した倉庫などにも使われています。

. 語群から女性の天皇をすべて選び記号で答えなさい。…<mark>(49)</mark>

ア推古天皇 イズヤッス皇 ウズボス皇 エ持続天皇 オダボス皇 カゲが 天皇 キ聖武天皇 ク 添え徳天皇