

農民たちの暮らし①

地方の役所に納める税…**租**

国に納める税…**庸と調**

<p>税</p> <p>租…口分田にける税。収穫の約3%の稲を地方の役所に納める。女子も負担する。</p> <p>調…地方の特産物を納める。中央の財源になった。</p> <p>庸…都で10日間働く代わりに布を納める。中央の財源になった。</p>	<p>雑徭…国司のもとで、一年に60日以内の労働をする。</p> <p>兵役</p> <p>兵士…成年の男子約三人につき一人を兵士として、国ごとに訓練する。</p> <p>衛士…兵士から選ばれ、一年間都の守りにつく。</p> <p>防人…兵士から選ばれ、三年間九州の守りにつく。</p>
--	--

農民たちは、地方の役所に稲を納める(9…漢字1。女子も納める)のほかに、**都**で10日間働く代わりに布を納める(10…漢字1字)や地方の特産物の(11…漢字1字。男子のみが負担)を**国**に納めました。

さらに、1年の間も**都**の守りにつかされる**衛士**や、3年間も九州の守りにつかされる(12…漢字)の**兵役**も負担させられています。しかも、**兵役**につくための**武器**や**食料**なども自分で用意しなければならなかったのです。

下は「**防人の歌**」です。

からころも すそにとりつき泣く子らを おきてぞきぬや 母なしにして

…着物のすそにとりついて泣く子どもたちを置いてきてしまった。子どもたちには、母親もいないのに。

かまどには火の気もなく、米をむすこしきにはくもの巢がはり、飯をたくことも忘れてる。こんなくらしなのに、むちをもった**里長**が戸口までやって来て、**税**をよこせとさげんでいる。



上は、こうした農民たちの苦しい生活のようすが、奈良時代の末につくられた日本最古の歌集の(13…漢字3字)の中におさめられた**貧窮問答歌**の歌です。

(13)とは、大仙(大山)古墳の仁徳天皇の時代から759年までの、天皇と一般の人々の歌4500首をおさめた最古の歌集で、この歌は(14…人名)が詠っています。「防人の歌」も万葉集の中におさめられています。

青丹吉 寧樂乃京師者 咲花乃
 薰如 今盛有
 (奈良の都は、咲きほこる花が美しくはえるように、今や繁栄していることだ。)

田見之浦從 打出而見者 真白衣
 不尽能高嶺尔 雪波零家留
 (田子の浦を通って見晴らしのよいところに
 出てみると、真つ白に、富士の山に雪が降り積もっていた。)

山部赤人
 小野老

「万葉集」に収められた歌
 万葉がなで記した歌です。

班田收受の制度は律令国家の税制の根幹となった

●6歳以上の戸籍登載者を対象に、6年に一度、班田収授を行なう(六年一班制)。
 戸籍も6年に一度更新

【班田収授の対象】

- 口分田(民衆へ支給)
- 位田(五位以上の有位者と有品の皇族へ支給)
- 職田(官職に就いた者へ支給)
- 功田(特別の勲功者へ支給)
- 賜田(有力貴族らへ支給)

納める田租は1段につき稲2束2把(収穫量の約3~5%)

【班給面積】

- *口分田
 - 良民男子:2段
 - 良民女子:1段120歩(男子の2/3)
 - 官戸・公奴婢:良民男女と同じ
 - 家人・私奴婢:良民男女の1/3
- *位田
 - 良民男子の400倍
 - 正一位:80町
 - 從一位:74町
 - 正二位:60町
 - …
 - 從五位:8町
- *職田
 - 太政大臣:40町
 - 左右大臣:30町
 - 大納言:20町
 - 大宰帥:10町
 - 大國守:2町6段
 - 郡司大領:6町
 - ほか

*功田・賜田は基準なし
 1町=10段=3600歩

班田は、**64**がよすぎて**6**理なのよ

戸籍とは家族の名・年齢・性別

などが記された書類のことです。

朝廷は**6年ごと**に**戸籍**をつくり、

それにもとづいて(15)歳以上の男子に**2段**(約23 a = 50m × 46m)、

女子には**その3分の2**の(16…?田)を与え、収穫の3%にあたる**稲(租)**

を地方の役所に納めさせました。この田は本人が死んだら**国**に返させま

す。このしくみを**班田収授法**といいます。

	20歳以下	21~60歳	60歳以上	合計
男	3人	27人	19人	54人
女	1人	151人	198人	350人

表は阿波国(徳島県)のある村のこの時代の戸籍から読み取れる人数をあらわしたものです。班田収授の法を考えて、ここから読み取れること…(記述1)と、その理由…(記述2)を答えなさい。

このように農民の負担は大きく生活は苦しいものでした。そのため、農民たちの間にある変化がおきてきます。税の取立てや兵役から逃れるために農民たちはどうしたかを「貴族や寺社」ということばを使って答えなさい。…(記述3)

(17…年)

元明が和同の708る和同開珎



元明天皇(文武天皇の母)が(18…貨幣名を漢字で)をつくらせています。しかし、この貨幣は都の近くで使われただけで、地方では米や布を中心とした物々交換が行なわれていたようです。奈良県飛鳥池遺跡で天武天皇(天智天皇の弟)がつけさせたと思われる**富本銭**が見つかるまでは、これが日本最古の貨幣であると思われていました。



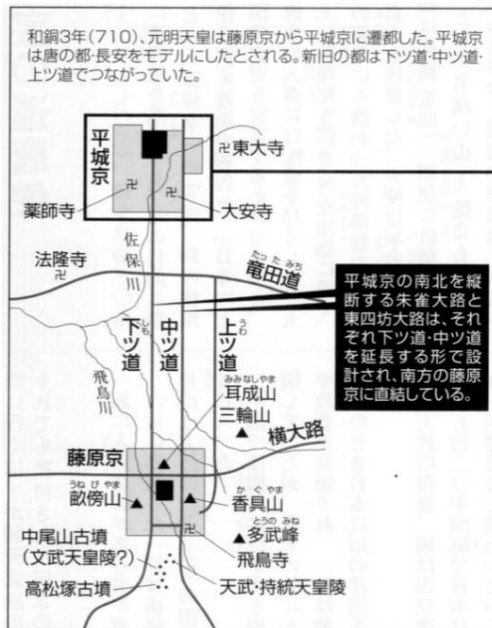
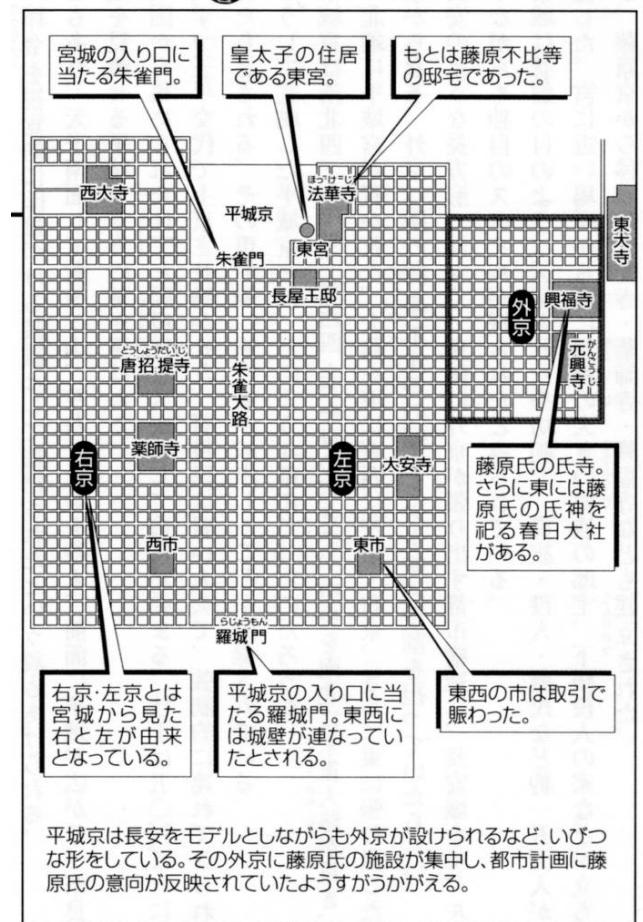
奈良時代

710りっぱな平城京、つくった元明あっぱれよ

(19…年)

元明天皇が、飛鳥の藤原京(日本史上最大の都)から、現在の奈良市の西の(20…?京)に都を移します。この都も唐の(21…現在の西安)の都をまねたようです。

平城京と朱雀門



このあと、京都の平安京に都が移される(794年)までの約80年間は奈良時代で、この時代の8代の天皇のうち、4代が女性の天皇だったようです。都の中央に、大内裏(天皇の住まいの内裏を中心に省庁などの官庁があるところ)がおかれ、**庸**(布)や**調**(地方の特産物)など、全国各地から運ばれてきた税が集められています。これらは役人の給料に使われたほか、都に開かれた市で売買されています。そして、このとき使われたと思われる貨幣が**和同開珎**です。

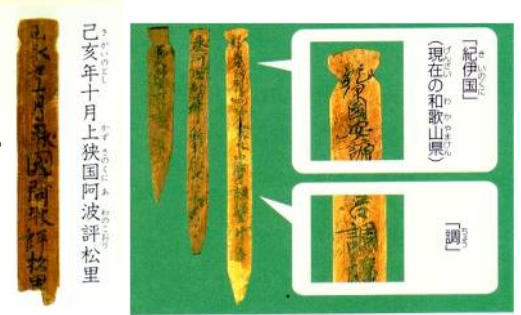
そして、このころの朝廷の支配は東北地方の一部から南西諸島にまでおよんでいます。都と国司の役所である(22…漢字2字)を結ぶ道路が整備され、行き来のための駅が設けられ、各駅には馬が用意されていたようです。

このとき、都(国)へ納める税につけてあった荷札が(23…漢字2字)です。小さなすい木の札に墨で文字を書いたものです。

当時は紙が貴重品だったため、こうした木の札が使われていたのです。小刀で表面を削って、くり返し使われています。

木の札には**調**という字が書いてあります。この札に記されている内容からどのようなことが読み取れますか。…(記述4)

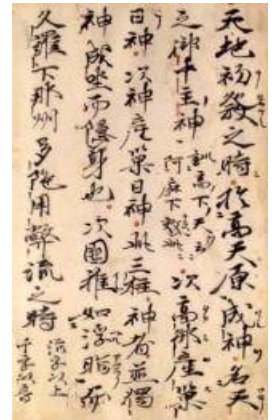
また、**木簡**は当時の役人の勤務表としても使われており、国の政治のしくみも記録されていました。藤原京からの木簡に、郡が評と記されていたことから、大宝律令より前には国の下に評がおかれ、それが郡となったことが分かっています。改新の詔は当時よりも後に書かれていたのです。



712 日本には、こんな歴史書今まで**712**…あれー

元明天皇の命令で、日本最古の歴史書の(24…漢字3字)がつけられています。

稗田阿礼が天武天皇の命令で覚えていた天皇の記録を、**太安万侶**が文章に記録した全3巻からなる歴史書です。天皇が日本の国を支配するようになったいわれをまとめ、天皇による日本の支配を正当化しようとしたものといわれています。



713 元明天皇の命令で、各国の産物や地名や伝説などを記録させた(25…漢字3字)という地理書もつくられています。

720 **7**が**20**の**日本書紀**

舎人親王・太安万侶らの編集で、全30巻からなる本格的な歴史書の(26…漢字4字)が完成しています。どの天皇の命令によるものかは分かっていません。ここには、神代から持統天皇までのできごとが漢文で記してあります。白村江の大敗で失われた天皇の立場を取りもどすために、中国風の史書としてつくられたようです。



しかし、つくることが目的であり、天皇にとって都合の悪い史実は隠され、あるいは意図的につくりかえる改ざんが随所で行われているようです。

このころは各地で伝染病が発生したり、ききんによって多くの人が亡くなったりした時代です。天皇家の皇族と貴族の争いも続き、天皇のいとこが天皇にはむかう反乱を起こすような状況もあって、世の中が不安につつまれていたので。そうした中で聖武天皇は、仏教の力によって国を治めようと考えて国分寺や国分尼寺、東大寺大仏を建てるように命令します。このように聖武天皇が国分寺や国分尼寺、東大寺大仏を建てた理由を答えなさい。…(記述5)

730年には聖武天皇の妃の(27…?皇后)が、貧しい病人や孤児を救うための施薬院・悲田院をつくっています。この皇后が、大宝律令を編集した藤原不比等の娘で、皇族以外で初めて皇后になった女性です。

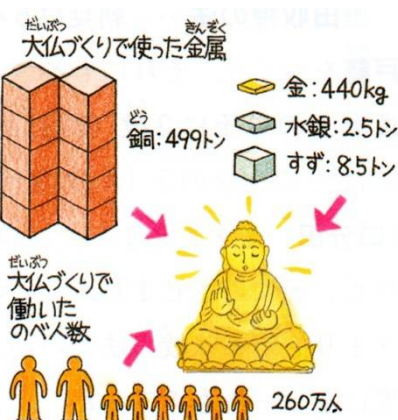
741 (28…?天皇)が、国ごとに分けた(29…?寺)と、女性のための(30…?寺)を全国に建てるよう命じました。女の人は寺に入れない女人禁制のきまりがあったためです。そして、これらの総国分寺として(31…?寺)を建てています。さらに、(32…年)には東大寺大仏建立の詔が出されています。



東大寺大仏殿



自分は、仏のめぐみを世に広めるために、金銅の大仏をつくろうと思立った。…天下の富を持つ者は自分である。天下を支配する力をもつ者も自分である。この富と力でこの尊い像をつくる。…もし、一本の草やひとにぎりの土をもって協力しようと願う者があれば、これを許しなさい。…聖武天皇



左の僧は全国各地で仏の教えを説くとともに橋や道路をつくり、人々から慕われた(33…僧名)という渡来人の子孫です。行基が各地を巡って仏の教えを説いた背景には、このころの仏教と現在のそれとの違いがあります。「このころの仏教は」という書き出しで答えなさい。…(記述6)

こうして、この僧は弟子たちと各地を巡って、大仏づくりに協力し、働く人やそのための寄付を集めたのです。始めは朝廷から迫害を受けていましたが、のちにはその功績によって僧としての最高の位をあたえられています。大仏が完成したのは752年のことです。しかし、それでも世の中の不安はなくなり、これらの大事業は農民の負担を増やし、かえって生活を苦しくする結果になっています。金は今の宮城県や静岡県などから、銅は山口県や埼玉県などから奈良まで運ばれたようです。

資 材	銅 ……………499t
	錫 ……………8.5t
	金 ……………0.4t
	水銀 ……………2.5t
	炭 ……………8022石
労 力	建築関係 ……………のべ166万5071人
	鑄造関係 ……………のべ51万4902人
寄 付 者	材木 ……………5万1590人
	金属 ……………37万2075人

左は大仏づくりにかかった資材や労働力を表したものです。
 水銀は、大仏を金でおおうために水銀に金を溶かして大仏にぬり、
 そのあと水銀を蒸発させて金だけを残すために使われています。
 しかし、このことである問題がおこったと考えられます。
 その問題を公害病の名を使って答えなさい。…(記述7)

農民たちのくらし②

(34…年) **723**世までしか認めない…そりゃ、だめだ。

生活の苦しさから口分田を捨てる農民が出たり、人口も増えてたりして口分田が不足したため、朝廷は新しく開墾した田や土地については、父と子どもとその孫の三世までの期限付きで自分の土地にすることを認めた(35…?法)を出します。

743、墾田永年私財法…関西弁で

しかし、私有する期限がせまると田の手入れを放棄する農民が出たりしたため効果がなく、やがて、新しく開墾した土地や田を永年(永久)に自分のものにしてよいとする(36…?法)を定めます。大仏建立の詔が出されたのと同じ年です。この法が出されると、経済力のある貴族や寺社や地方の豪族たちは、近くの農民や逃げてきた農民たちを使って、荒地や山林を切り開いて私有地を増やしていきます。この私有地を(37…漢字2字)といい、これが貴族や豪族たちの権力を大きくします。このことが今後の歴史におよぼす影響を答えなさい。…(記述8)

766年に称徳天皇(女性)の信任を得た(38…僧名)が、法王になり天皇の位につこうとして失敗しています。

このできごとは、天皇がのちに都を京都に移すこととつながっています。そのことを考えて、「仏教が」の書き出しで答えなさい。…(記述9)

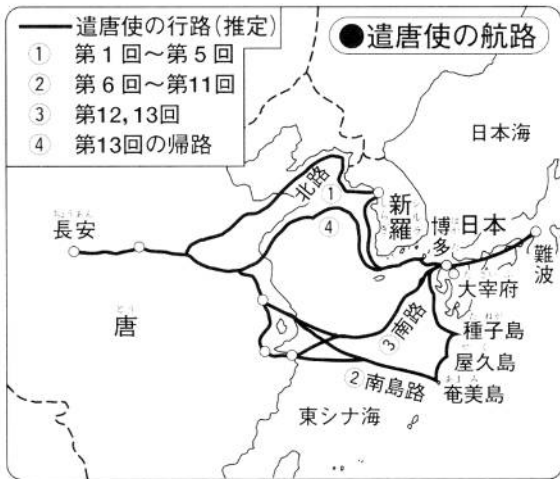
784 **桓武**がたてた**長岡京**、**平安京**への**7**わ**84**ゴ

桓武天皇が京都府長岡の長岡京に都を移しますが失敗します。

文化など

630年に第1回の遣唐使として送られた人物が第5回遣隋使も務めた(39…人名)です。このあと遣唐使は、894年に廃止されるまでの約260年間で十数回も送られています。





地図をみると、8世紀ごろに①から②のように途中から遣唐使船の航路が変化しています。その理由を答えなさい。…(記述10)
 この東シナ海を横断する航路は難破することも多い危険な旅でした。また、初めは1~2隻だった遣唐使船は、やがて4隻で船団を組むようになり、500~600人もの人たちがこうした船に乗って唐に渡ったようです。
 また、②や③は台風の被害を受けやすく危険をとまなう航路であるにもかかわらず、台風の季節に出航しています。その理由を答えなさい。…(記述11)

右の和歌は、帰国する船が難破して日本に帰れず、唐の皇帝に仕えて生涯を終えた遣唐使の(40…人名)がふるさとをしのんで詠んだものです。

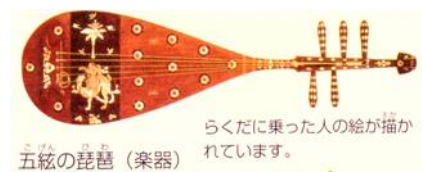


天の原 ふりさけみれば 春日なる 三笠の山にいでし
 月かも 訳…大空をあおぐと月が出ている。これは、昔、奈良の三笠山の上に出ていたのと同じ月だなあ。

右は聖武天皇の招きで、日本へ渡ってきた(41…人物名)という唐の高僧です。唐から日本へ渡る旅も大変危険なもので、6度目の挑戦でやっとたどり着いたといわれています。当時の船旅では、生野菜などが保存できないため、栄養状態が悪くなります。ビタミンやミネラルなどが得られず、体調をこわすことが多かったのです。この僧も日本に渡る5回目の航海で失明しています。しかし、それでも日本からの要望に応えたのです。そして、右の建物が、聖武天皇がこの僧のために建てた(42…?寺)です。



聖武天皇のころに栄えた文化は、このころの元号をもちいて(43…?文化)といえます。遣唐使によってもたらされた唐の文化の影響や仏教の影響が強い貴族中心の文化です。東大寺の中にある右の(44…建物名を漢字で)に、聖武天皇の日用品など1万点以上の遺品が収められており、これらの品物には唐の文化のほかに、ペルシャとよばれた現在の(45…外国名。カタカナで)の文化の影響を受けたものが見られます。そして、最新の研究では、これらの品々の90%は国内で作られたものであることが分かってきています。また、このころのヨーロッパと中国を結ぶ貿易路を(46…カタカナで。絹の道の意味)というため、聖武天皇の遺品が収められている正倉院は「(46)の終着駅」ともよばれています。



この道を通して、中国の特産物の絹がヨーロッパへと運ばれていたのです。そして、インドでおこった仏教や数々の文化が中国に伝えられ、さらに朝鮮から日本へと伝えられたわけです。



また、正倉院におさめられた品々は現在でも保存が良い状態です。

その理由は、①(47)とよばれる三角柱の

木材を組んで建物をつくる(48…右のような?造)や、高床の湿気を防ぐ建築方法で建てられていること。②この建物に納められ

た品物の管理が厳重で、天皇の許可がなければ扉を開けたり、品物を持ち出したりすることができなかったこと。などが考えられています。このつくりは当時の倉庫に多く用いられた建築方法で、唐招提寺の宝物を収納した倉庫などにも使われています。

語群から女性の天皇をすべて選び記号で答えなさい。…(49)

ア推古天皇 イ天智天皇 ウ天武天皇 エ持統天皇 オ文武天皇 カ元明天皇 キ聖武天皇 ク称徳天皇